

美甲專業/自由/學生組 24/27.靜態凝膠彩繪 藝術類總冠軍項目

3片長甲片(大小不限)

靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實，一律取消參賽資格
違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 無主題限制；為方便大會攝影存證，請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。
- 2 盒子上不能有任何文字或記號；必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。
- 3 底紙必須為白紙；不可以有任何文字或圖案。
- 4 甲片高度不可以超過2公分；甲片和盒子由參賽者自行準備。
- 5 甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6 三片甲片是否一樣大小，選手可自行決定。
- 7 不可自行製作甲片(必須使用市售甲片的大小)。
- 8 甲片長度不超過9公分，寬度不超過2公分。
- 9 每片甲片都不可連接在一起。
- 10 只可使用凝膠設計(不可使用任何裝飾品)。
- 11 參賽者自行準備盒子(盒子大小不列入計分，但是不要超過A5)。
- 12 作品應於比賽當日09:00前繳交，超過時間繳交者一律無法參賽。
參賽者可呈交超過1份作品(2分作品就要交2份報名費)，但是限1份作品可贏取該項參賽項目。
- 13 參賽者請於14:00-15:00憑參賽證領回作品。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 精細度 |
| 2 色彩 | 7 設計清晰度 |
| 3 視覺感 | 8 技巧 |
| 4 組合 | 9 細緻度 |
| 5 複雜度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由/學生組 25.靜態顏料彩繪 藝術類總冠軍項目

3片長甲片(大小不限)

靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實，一律取消參賽資格
違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 無主題限制；為方便大會攝影存證，請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。
- 2 盒子上不能有任何文字或記號；必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。
- 3 底紙必須為白紙；不可以有任何文字或圖案。
- 4 甲片高度不可以超過2公分；甲片和盒子由參賽者自行準備。
- 5 甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6 三片甲片是否一樣大小，選手可自行決定。
- 7 不可自行製作甲片(必須使用市售甲片的大小)。
- 8 甲片長度不超過9公分，寬度不超過2公分。
- 9 每片甲片都不可連接在一起。
- 10 只可使用壓克力顏料設計(不可使用任何裝飾品)。
- 11 參賽者自行準備盒子(盒子大小不列入計分，但是不要超過A5)。
- 12 作品應於比賽當日9:00前繳交，超過時間繳交者一律無法參賽。
參賽者可呈交超過1份作品(2分作品就要交2份報名費)，但是限1份作品可贏取該項參賽項目。
- 13 參賽者請於14:00-15:00憑參賽證領回作品。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 精細度 |
| 2 色彩 | 7 設計清晰度 |
| 3 視覺感 | 8 技巧 |
| 4 組合 | 9 細緻度 |
| 5 複雜度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由/學生組

26.靜態混搭藝術

藝術類總冠軍項目

3片長甲片(大小不限)

靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實，一律取消參賽資格
違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 無主題限制；為方便大會攝影存證，請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。
- 2 盒子上不能有任何文字或記號；必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。
- 3 底紙必須為白紙；不可以有任何文字或圖案。
- 4 甲片高度不可以超過2公分；甲片和盒子由參賽者自行準備(盒子大小不列入計分，不要超過A5)。
- 5 甲片形狀可使用方形、圓形或橢圓形。
- 6 三片甲片是否一樣大小，選手可自行決定。
- 7 不可自行製作甲片(必須使用市售甲片的大小)。
- 8 甲片長度不超過9公分，寬度不超過2公分。
- 9 作品不可高過甲面0.5公分，每片寬度不可超過0.5公分。
- 10 每片甲片都不可連接在一起。
- 11 必須使用最少三種指甲原料(如水晶、凝膠、彩繪、噴槍等)。
- 12 不可使用其他非指甲原料製作的裝飾物點綴(如水鑽、乾燥花等)。
- 13 作品應於比賽當日9:00前繳交，超過時間繳交者一律無法參賽。
參賽者可呈交超過1份作品(2分作品就要交2份報名費)，但是限1份作品可贏取該項參賽項目。
- 14 參賽者請於14:00-15:00憑參賽證領回作品。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 精細度 |
| 2 色彩 | 7 設計清晰度 |
| 3 視覺感 | 8 技巧 |
| 4 組合 | 9 細緻度 |
| 5 複雜度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由組

28/41.靜態貼鑽藝術

3片長甲片(大小不限)

靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實，一律取消參賽資格
違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 參賽者自行準備透明盒子(長寬不可超過A5大小，高度不可超過5公分)。
- 2 底紙不限顏色，盒內可自行布置；盒子上蓋必須可以闔上。
- 3 可搭配其他非鑽飾物品。
- 4 水鑽設計比例需達甲面60%以上。
- 5 甲片形狀不限(方形、圓形、橢圓或尖形均可)。
- 6 三片甲片是否一樣大小，選手可自行決定。
- 7 甲片長度不可超過9公分；寬度不超過2公分。
- 8 每片甲片不可以連接在一起。
- 9 單一鑽飾不可跨越2個甲片。
- 10 以鑽飾設計為評分重點，評分佔比90%。
- 11 底部可搭配彩繪，評分佔比10%。
- 12 參加41施華洛世奇鑽飾組者，作品必須含有施華洛世奇電光水晶(數量不限)。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 複雜度 |
| 2 色彩 | 7 精細度 |
| 3 吸引力 | 8 設計清晰度 |
| 4 視覺感 | 9 困難度 |
| 5 組合度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由組

29/42.現場貼鑽設計

3片橢圓甲片-50分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 甲面必須上底色，底色不限任何材質技法。
- 2 可搭配其他非鑽飾物品。
- 3 水鑽設計比例需達甲面60%以上。
- 4 現場發3號橢圓甲片3片，甲片長寬約2.5cm *1cm。
- 5 不可毀損甲片背面貼紙，毀損不予計分。
- 6 每片甲片都不可以連接在一起。
- 7 單一鑽飾不可跨越2個甲片；飾品高度不可超過甲面1公分。
- 8 以鑽飾設計為評分重點，評分佔比90%。
- 9 底部可搭配彩繪，評分佔比10%。
- 10 參加42施華洛世奇鑽飾組者，作品必須含有施華洛世奇電光水晶(數量不限)。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 複雜度 |
| 2 色彩 | 7 精細度 |
| 3 吸引力 | 8 設計清晰度 |
| 4 視覺感 | 9 困難度 |
| 5 組合度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由/學生組

30/37.凝膠彩繪

3片長甲片-50分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 無主題限制。
- 2 參賽者所使用的甲片現場統一由大會提供，3片甲片大小一樣(4.5*1.3cm)。
- 3 參賽者只可以使用大會提供的甲片，不可以毀損甲片背面貼紙。
- 4 每片甲片都不可連接在一起。
- 5 只可使用凝膠設計(不可使用任何裝飾品)。
- 6 作品完成後表面必須光滑平整、無黏性。
- 7 比賽結束後計時3分鐘，須將作品黏貼回大會發放的盒子上。
- 8 作品由大會收回評分，不發還選手。

評分項目

- | | |
|-------|----------|
| 1 原創性 | 6 精細度 |
| 2 色彩 | 7 設計清晰度 |
| 3 視覺感 | 8 技巧 |
| 4 組合 | 9 細緻度 |
| 5 複雜度 | 10 整體完成度 |

美甲專業/自由/學生組

31.凝膠漸層上色/36.紅色漸層上色

3片橢圓甲片-30分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 現場發3號橢圓甲片3片，甲片長寬約2.5cm *1cm。
- 2 限使用凝膠類產品做上下漸層設計。
- 3 必須使用上層凝膠或亮光油才算完成。
- 4 不可使用噴槍。
- 5 專業/自由組須有3色以上漸層效果(含底色)；學生組限用紅色系，違者扣10分。
- 6 除漸層外，不可做彩繪等任何設計，違者扣10分。
- 7 顏色融合度越高，分數越高。

評分項目

- | | |
|---------|----------|
| 1 暈染創意 | 6 飾品搭配設計 |
| 2 技巧 | 7 甲面平整度 |
| 3 顏色乾淨度 | 8 整體 |
| 4 顏色飽和度 | 9 創意設計 |
| 5 凹凸 | 10 氣泡及亮度 |

美甲專業/自由組 32.磨甲機卸甲&手部保養操作技巧 沙龍實用類總冠軍項目

雙手-50分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 限用真人模特兒雙手真甲應檢，男女不拘。
- 2 模特兒雙手只允許做兩支人工指甲。
- 3 全程使用磨甲機；除修型外不得使用磨棒及推棒，違者扣10分。
- 4 保養流程從卸甲→修型→推甘皮→磨兩側硬皮→甲面拋整。
- 5 模特兒雙手需事先上好兩層紅色凝膠，前端必須包邊，違者扣10分。
- 6 事前審查時監察會確認卸甲前上色是否牢固，若可剝除將取消參賽資格。
- 7 模特兒賽前雙手必須是方形，評審將進行事前審查。
- 8 參賽者必須將模特兒指甲形狀由方形修為圓形或方圓形。
- 9 模特兒一週前不能進行手部保養。
- 10 卸甲後請舉手通知監察，確認卸除乾淨後才可上色，違者視同作弊，零分計。
- 11 保養後右手指甲必須塗上兩層紅色凝膠、前端必須包邊才算完成。
- 12 保養後左手至拋光才算完成。
- 13 瓶裝或罐裝甲油膠都可以使用。
- 14 保養流程可以自行選擇使用是否需要泡水。
- 15 不可以做按摩。
- 16 結束前右手必須照乾，監察檢查未照乾扣10分。

評分項目

- | | |
|-----------|--------------|
| 1 整體完成度 | 6 產品控制 |
| 2 長度及形狀 | 7 磨甲機操作控制 |
| 3 甲面及指溝狀況 | 8 拋光技巧 |
| 4 指緣 | 9 甲面及指甲下方乾淨度 |
| 5 紅色上色技巧 | 10 氣泡及亮度 |

美甲專業/自由組 33.暈染創意設計 沙龍實用類總冠軍項目

5片短甲片-50分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 現場發3號橢圓甲片5片，甲片長寬約2.5cm *1cm。
- 2 不限材料做暈染設計(色膠、壓克力顏料及暈染液等美甲材料均可)，主題不限。
- 3 須有3色以上暈染(含3色)。
- 4 暈染上可以有彩繪、夾心及飾品(不限素材)，飾品高度不可超過1公分。
- 5 暈染上的彩繪或飾品設計不得超過甲面1/4(以免影響暈染評分)

評分項目

- | | |
|---------|----------|
| 1 暈染創意 | 6 飾品搭配設計 |
| 2 技巧 | 7 甲面平整度 |
| 3 顏色乾淨度 | 8 整體 |
| 4 顏色飽和度 | 9 創意設計 |
| 5 凹凸 | 10 氣泡及亮度 |

美甲專業/自由組 34.凝膠快速延甲&法式上色 沙龍實用類總冠軍項目

單手-50分鐘

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 限用真人模特兒單手真甲應檢(左右手皆可)，男女不拘。
- 2 競賽開始前，模特兒甲面應保持裸甲，不可擦拭任何物品。
- 3 評分重點：指形延甲結構部分70%，法式上色30%。
- 4 模特兒的指甲在賽前可以事前處理，自然指甲長度不能超過0.1公分以上。
- 5 參賽者自行決定是否使用指模延長(可以事前修剪指模)。
- 6 延長部分可以使用任何方式完成(軟管膠及甲片模型覆蓋等均可)。
- 7 延長部分可以使用覆蓋粉紅、透明粉紅、透明色或自然色凝膠。
- 8 不可以使用亮片及其他彩色凝膠。
- 9 比賽完成時，五支延長甲必須為方形。
- 10 前端法式部分只可以白色橢圓型完成，非白色或尖型扣10分。
- 11 白色的長度，從微笑線中心最低點量起，不可以小於甲床的1/2。
- 12 必須塗上層凝膠才算完成。
- 13 可以使用磨甲機。
- 14 結束前必須照乾，監察檢查未照乾扣10分。

評分項目

- | | |
|--------------|----------------|
| 1 凝膠整體 | 6 形狀 |
| 2 指緣平整/與指緣距離 | 7 長度 |
| 3 表面平滑度 | 8 法式微笑線 |
| 4 亮度 | 9 法式色彩飽和度 |
| 5 C型/厚薄度 | 10 法式前端包邊、內側溢膠 |

美甲專業/自由組 35.創意手機攝影

暈染創意設計甲片-20分鐘

參加暈染創意設計者才可以報名這個項目

違反規定者不予計分，成績以零分計

- 1 20分鐘含打光、道具擺設、攝影。
- 2 暈染創意設計作品現場發還選手。
- 3 作品編號及背景黑色A4底卡現場發放，拍攝時需入鏡，違者以零分計。
- 4 限使用手機拍攝，可搭配修圖APP。
- 5 可自備燈箱或打光設備(不可超過個人座位範圍90*45cm)。
- 6 可自由搭景(包含飾品搭配佈置)。
- 7 最後傳輸至大會電腦評分。

評分項目

- | | |
|--------|-------------|
| 1 創意 | 3 攝影技巧(含後製) |
| 2 整體美感 | |